

Forschungskolloquium ws 21/22

Literatur- und sprachwissenschaftliche Abschlussarbeiten

Kolloquium, Do, 17:45-19:15, Raum S 25 (PhilFak) bzw. Zoom

Madeleine Pikowski | 28.10.

Compression and Multi-Modal Meaning in
Sven Nordqvist's Children's Books:
A Cognitive Approach

Gastvortrag

García Ramón (UCSC Milan) | 18.11.

On God Names in Ancient Greece and
Italy: Linguistics, Philology, Comparative
Reconstruction

Saskia Kroonenberg | 25.11.

On the Mother Tongue in a Globalizing
World, or Where Read Gramsci Today?

Alain Alvarez | 02.12.

Poets-Critics. Poetic Interactions in the
20th Century Through Literary Criticism

Rebecca Seewald | 09.12.

Akademie und Gewalt:
Grenzverhandlungen um sozialen Status in
der zeitgenössischen Romanliteratur Nord-
und Lateinamerikas

Gastvortrag

Greta Hawes (Harvard CHS) | 16.12. 10h

Ancient Greek Myth Without Myth-Tellers

Xuhang Yang | 23.12.

Deskriptive Analyse des Literatur-
übersetzens im chinesischsprachigen
Raum – am Beispiel der Übersetzungen
von Peter Handkes und Herta Müllers
Werken

Giulia Sperduti | 13.01.

Promotionsprojekt

WORKSHOP | 20.01.

Aktuelle Forschungsprojekte des
Cologne Mythological Network
(Programm folgt)

Thomas Hessling, Elina Ildefeld | 23.01.

Masterarbeiten

Anmeldung und Zoom-Link: komparatistik@uni-koeln.de



Organisation:
Prof. Dr. Joachim Harst
Prof. Dr. Anna Bonifazi
Dr. Riccardo Ginevra (Gastvorträge, Workshop)

Bild: Lucia
Pilates,
lupilates.art
(Instagram)



Universität zu Köln
Philosophische Fakultät
JUNIORPROFESSUR KOMPARATISTIK